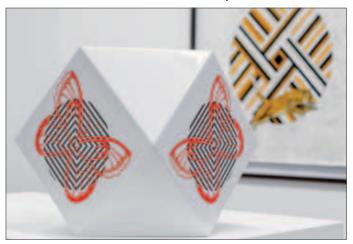
Kunstwerke auf Saphirkeramik





Zwei Beispiele des Kunstprojektes in der Brasilea Foundation: Links von Christina Oiticica, rechts Alex Flemming, unten verschiedene Modelle.

Gemeinsam mit der Basler Brasilea Foundation hat die Schweizer Badmarke Laufen ein Kunstprojekt aufgelegt, das Material- und Design-Innovation miteinander verbindet. Zu sehen waren die "Impressões" genannten Kunstwerke im Rahmen der "Satellites" der Design Basel/Miami 2019 Mitte Juni 2019. Als facettenreiche "Leinwand" für die Kunstwerke dienen Polyeder aus Saphirkeramik des Keramikherstellers Laufen.



Die Stiftung Brasilea ist ein internationales Ausstellungshaus in Basel in der Schweiz mit Schwerpunkt auf brasilianischen Künstlern und Kunst, die sich thematisch mit Brasilien auseinandersetzt. Das Ausstellungshaus liegt im Basler Rheinhafen direkt im Dreiländereck, grenzend an

Frankreich und Deutschland. Das vierstöckige Gebäude wurde 1964 als Werkstattgebäude der Rheinschifffahrt in unmittelbarer Nachbarschaft zu Frankreich und Deutschland im Dreiländereck errichtet. 2004/2005 wurde es zum Stiftungssitz umgebaut.

Zu "Impressões" gehören Werke, die von der Kunststiftung Brasilea in Zusammenarbeit mit den Künstlern Maria-Carmen Perlingeiro, Alex Flemming, Zezão, Christina Oiticica und SHN (Eduardo Saretta, Haroldo Paranhos und Marcelo Fazolin) entwickelt wurden. Das Besondere daran: Die Grafiken der brasilianischen Künstler wurden als Transferprint auf Polyeder aus Saphirkeramik gedruckt,



deren Grundform Maria-Carmen Perlingeiro zusammen mit Laufen entwickelt hat. Mit ihren ebenen polygonalen Flächen, geraden Kanten und spitzen Ecken besitzen die Polyeder geometrische Eigenschaften, die mit klassischer Sanitärkeramik nicht in der nötigen Präzision herstellbar gewesen wären. Das Besondere an der Saphirkeramik ist die präzise Formgebung trotz extrem dünner Wandungen.

Die Stiftung Brasilea ("Brasilea Foundation") ist ein internationales Ausstellungshaus in Basel in der Schweiz mit Schwerpunkt auf brasilianischen Künstlern und Kunst, die sich thematisch mit Brasilien auseinandersetzt.

Die "Impressões" fanden im Rahmen der Design Miami/Basel Mitte Juni 2019 statt, einer Ausstellung für internationales Design. Sie gilt als eine der wichtigsten und einflussreichsten Designmessen in Europa. Verschiedene Aussteller präsentieren hier kreative Innovation, Möbeldesign und Kreationen für den Mode- und Einzelhandel. Spezielle Programme für die Besucher tragen dazu bei, dass die Veranstaltung eine besondere Zeit für die Begegnung mit Designkreationen darstellt. Mehr darüber: https://www.messeninfo.de/Design-MiamiBasel-M11380/Basel.html
Über die spezielle Keramik des Schweizer Herstellers Laufen: www.de.laufen.com/de/products/features-benefits/sanitary-ware/01-saphirkeramik

Zur vollständigen Ausgabe 4.2019 als PDF zum Blättern